



CATALOGO DELLE UNITA' FORMATIVE – CORSI DI SECONDO LIVELLO

CANTO CRISTIANO MEDIEVALE

Docente Giovanni Feltrin

Codice settore artistico disciplinare CODI/20

Biennio Organo

Anno 1°

Crediti 6 ECTS

Ore di lezione 18 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Idoneità

Area Attività formative caratterizzanti

Tipologia Obbligatoria, di gruppo

Biennio Vari

Anno 1°-2°

Crediti 6 ECTS

Ore di lezione 18 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Idoneità

Area Attività a scelta dello studente

Tipologia Opzionale, di gruppo

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso lo studente avrà acquisito i rudimenti di teoria, lettura e forme del Canto Cristiano Medievale, con ascolti di varie esecuzioni.

Contenuti del corso

- storia
- liturgia
- il canto dei salmi
- estetica gregoriana
- i canti dell'ufficio
- i canti della messa: il proprio
- i canti della messa: l'ordinario
- notazione
- trattati di accompagnamento
- influenza del canto gregoriano sul repertorio organistico e corale